

Rentrée 2011

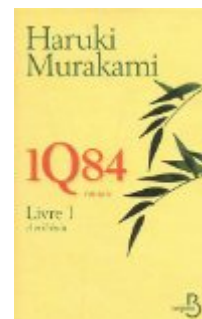
NOUVEAUTES / ROMANS ADULTE

📖 1Q84, 1. 1Q84 / Murakami, Haruki (1949-....)

1Q84, 1. 1Q84 : Livre 1 [texte imprimé] / Murakami, Haruki (1949-....), Auteur; Morita, Hélène, Traducteur. - Paris : Belfond, 2011. - 533 p.; 23 cm.

ISBN 978-2-7144-4707-4 : 23.00 EUR.

Résumé : Le passé - tel qu'il était peut-être - fait surgir sur le miroir l'ombre d'un présent - différent de ce qu'il fut ? Un événement éditorial sans précédent. Une oeuvre hypnotique et troublante, un roman d'aventures, une histoire d'amour, deux êtres unis par un pacte secret. Dans le monde bien réel de 1984 et dans celui dangereusement séduisant de 1Q84 va se nouer le destin de Tengo et d'Aomamé...



Thésaurus Sujet

Roman japonais

📖 1Q84, 2. 1Q84 / Murakami, Haruki (1949-....)

1Q84, 2. 1Q84 : Livre 2 [texte imprimé] / Murakami, Haruki (1949-....), Auteur; Morita, Hélène, Traducteur. - Paris : Belfond, 2011. - 529 p.; 23 cm.

ISBN 978-2-7144-4984-9 : 23.00 EUR.

Résumé : Les choses qui restent enfermées dans notre coeur n'existent pas en ce monde.

Mais c'est dans notre coeur, ce monde à part, qu'elles se construisent pour y vivre. Le Livre 1 a révélé l'existence du monde 1Q84. Certaines questions ont trouvé leur réponse. D'autres subsistent : qui sont les Little People ? Comment se fraient-ils un chemin vers le monde réel ? Pourquoi deux lunes dans le ciel ? Et la chrysalide de l'air, est-elle ce lieu où sommeille notre double ? Ceux qui s'aiment ne sont jamais seuls.

Le destin de Tengo et d'Aomamé est en marche.



Thésaurus Sujet

Roman japonais

📖 Les autos tamponneuses / Hoffmann, Stéphane

Les autos tamponneuses [texte imprimé] / Hoffmann, Stéphane, Auteur. - Paris : Albin Michel, 2011. - 232 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-226-22972-4 : 17 EUR.

Résumé : « Pour nous, le mariage a toujours ressemblé à un tour d'autos tamponneuses : c'est inconfortable, on prend des coups, on en donne, on tourne en rond, on ne va nulle part mais, au moins, on n'est pas seul. » Lorsque Pierre veut prendre sa retraite pour passer le reste de sa vie auprès de sa femme dans leur belle maison du golfe du Morbihan, Hélène ne l'accepte pas. Elle ne tient pas à découvrir un vieux mari en l'homme qu'elle aime depuis toujours. Une nouvelle vie commence. Tout est à réinventer. Après Château Bougon, Stéphane Hoffmann, poursuit avec brio la plus pessimiste et la plus gaie des oeuvres romanesques, en observateur toujours inattendu, féroce et bienveillant, de nos moeurs contemporaines.



Un avenir / Bizot, Véronique

Un avenir [texte imprimé] / Bizot, Véronique , Auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2011. - 103 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-7427-9951-0 : 15 EUR.

Résumé : Une disparition annoncée, une grande maison vide, un robinet peut-être pas purgé, un rhume colossal, trois-cents kilomètres de doute, une tempête de neige... et de souvenirs plus ou moins fiables. Un avenir est une histoire de famille. Chez Véronique Bizot, la noirceur est délicieuse parce que toujours saturée d'incongruité drolatique, de lucidité étonnée et de métaphysique légèrement récalcitrante.

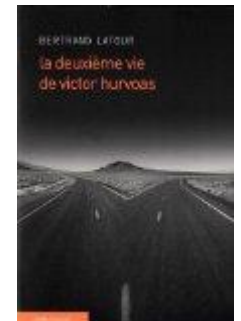


La deuxième vie de Victor Hurvoas / Latour Bertrand

La deuxième vie de Victor Hurvoas [texte imprimé] / Latour Bertrand, Auteur. - Paris : le Passage, 2011. - 350 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-84742-171-2.

Résumé : Victor s'est contruit une vie familiale et professionnelle parfaites. Professeur de médecine, il aime sa femme et ses enfants. Il consulte pourtant régulièrement une liste de fantômes qu'il n'a jamais osé réaliser. A l'aube de ses cinquante ans, il se lance et commence une deuxième vie, qui le mène en Asie, en Australie et sur le continent africain.



Thésaurus Genre

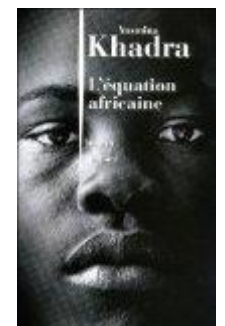
Roman

L'Equation Africaine / Khadra, Yasmina

L'Equation Africaine [texte imprimé] / Khadra, Yasmina , Auteur. - Paris : Julliard, 2011. - 327 p.; 23 cm.

ISBN 978-2-260-01960-2 : 19.00 EUR.

Résumé : A la suite d'un terrible drame familial, et afin de surmonter son chagrin, le docteur Kurt Krausmann accepte d'accompagner un ami aux Comores. Leur voilier est attaqué par des pirates au large des côtes somaliennes, et le voyage "thérapeutique" du médecin se transforme en cauchemar. Pris en otage, battu, humilié, Kurt va découvrir une Afrique de violence et de misère insoutenables où "les dieux n'ont plus de peau aux doigts à force de s'en laver les mains". Avec son ami Flans et un compagnon d'infortune français, Kurt trouvera-t-il la force de surmonter cette épreuve ? En nous offrant ce voyage saisissant de réalisme qui nous transporte, de la Somalie au Soudan, dans une Afrique orientale tour à tour sauvage, irrationnelle, sage, fière, digne et infiniment courageuse, Yasmina Khadra confirme une fois encore son immense talent de narrateur.



Famille modèle / Puchner, Eric

Famille modèle [texte imprimé] / Puchner, Eric , Auteur; Camus-Pichon, France , Traducteur. - Paris : Albin Michel, 2011. - 522 p.; 21 cm. - (Terres d'Amérique) .

ISBN 978-2-226-22978-6 : 24 EUR.

Résumé : « Elle était l'incarnation du Midwest comme Barbe-Noire celle des pirates : un emblème de l'espèce. Même fâchée contre Warren, le visage empourpré, elle gardait son air attendrissant d'étudiante. Il aurait voulu lui dire que son projet d'immobilier dans le désert pour lequel il avait tout sacrifié, jusqu'à l'avenir de ses enfants tournait au désastre. Ils risquaient de perdre tout ce qu'ils possédaient. S'il la mettait au courant, ils pourraient affronter ensemble les huissiers, les coups de fil insistants et les investisseurs. » Mais Warren a la bouche sèche et ne peut articuler une parole. Il se tait sans penser aux conséquences. Camille et leurs trois enfants continuent de vivre dans le mensonge. Dans l'esprit de Warren, tout se déconnecte. Dans celui des autres, tout se mélange. Petit à petit, le quotidien dérape, la famille modèle se fissure. Personnages, décors, intrigues ont une réalité, une densité, une vérité qui dépasse la fiction. Atmosphère constamment dangereuse, dominée par la menace que fait subtilement peser l'écrivain sur chacun des protagonistes, montée du sentiment de l'inéluctabilité d'une catastrophe, violence des passions, pathétique des sentiments amoureux, critique de la Californie du rêve américain, humour dévastateur et exceptionnelle qualité de l'écriture dramatique : Famille modèle est assurément l'une des plus belles surprises de cette rentrée. Avec ce premier roman, Eric Puchner manifeste son originalité et son talent de satiriste grinçant.



Thésaurus Sujet

Roman américain

la femme du tigre / Obreht, Téa

la femme du tigre [texte imprimé] / Obreht, Téa , Auteur; Boudewyn, Marie , Traducteur. - Paris : Calman Lévy, 2011. - 331 p.; 23 cm.

Orange Prize 2011 . - ISBN 978-2-7021-4246-2 : 20,50 EUR.

Résumé : Tout est mort dans sa mémoire, hormis la femme du tigre, alors il se lance à sa recherche, certains soirs, en poussant un cri, une note tendue dont l'intensité décroît à n'en plus finir. Une note solitaire, grave, que plus personne n'entend. Dans un pays des Balkans qui se remet douloureusement d'un siècle de guerres, Natalia, jeune médecin, est venue vacciner les pensionnaires d'un orphelinat. Autour d'elle, tout n'est que superstitions. Les épidémies seraient des malédictions, les morts, des forces vives. Ces croyances absurdes, Natalia les rattache aux contes que lui a transmis son grand-père. Lorsqu'elle était enfant, toutes les semaines, il l'emmenait au zoo et lui lisait des passages du Livre de la jungle, dont il ne se séparait jamais. Plus tard, il lui raconta ses rencontres avec l'homme-qui-ne-mourra-pas, un vagabond soi-disant immortel. Quant à l'histoire la plus extraordinaire, celle du tigre, de la sourde-muette et du petit garçon de neuf ans, il l'avait gardée pour lui. Un mystère plus douloureux, plus intime, vient alors s'ajouter au faisceau des légendes. En cherchant à l'élucider, Natalia comprendra les errements des générations passées, et les travers de la sienne. Confrontant le folklore et la modernité, Téa Obreht raconte les massacres, la haine, le soupçon et la lente reconstruction de l'ex-Yougoslavie.



Flétrissure / Neuhaus, Nele

Flétrissure [texte imprimé] / Neuhaus, Nele , Auteur; Chambon, Jacqueline , Traducteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2011. - 357 p.; 24 cm. - (Actes noirs) .

ISBN 978-2-7427-9908-4 : 22,50 EUR.

Résumé : Samuel Goldberg, un vieil homme respecté et influent, est assassiné dans sa riche demeure francfortoise. Fait troublant : l'autopsie révèle que Goldberg, un rescapé de la Shoah, présentait sur le bras des traces du Blutgruppentätowierung, le tatouage que portaient les membres de la Waffen ss de leur propre groupe sanguin... Bientôt les meurtres se succèdent. Chargés de l'enquête, le très distingué commissaire Oliver von Bodenstein et la très prosaïque Pia Kirchhoff comprennent que les victimes partageaient un terrible secret. Un polar allemand magistral qui regarde l'Histoire en face. Le meurtre ressemble à une exécution. Qui peut être capable de tuer d'une balle dans la tête un homme de quatre-vingt-douze ans ? Par ailleurs David Josua Goldberg devait connaître son assassin car la police ne trouve aucune marque d'effraction, juste un chiffre mystérieux écrit sur le mur avec le sang de la victime. L'affaire devient plus étrange encore lorsqu'au moment de l'autopsie on découvre, sur le bras gauche de Goldberg, la trace du tatouage effacé de son groupe sanguin. Comment peut-on trouver sur un Juif, rescapé des camps de concentration, ce signe infamant, celui que portaient tous les membres de la ss ? Avant même que le commissaire Oliver von Bodenstein et sa collègue, l'inspecteur Pia Kirchhoff, aient pu commencer à enquêter, l'affaire leur est retirée des mains par ordre conjoint du ministère de l'Intérieur allemand, et de l'ambassade américaine. Goldberg était en effet devenu citoyen américain après la guerre. Mais bientôt les meurtres se succèdent, tous plus énigmatiques les uns que les autres. Chaque fois les victimes sont très âgées et le mode opératoire d'une atroce cruauté. Le très distingué commissaire Oliver von Bodenstein et la très prosaïque Pia Kirchhoff ne tardent pas à concentrer leurs soupçons sur une famille très respectée de la haute société francfortoise. Grâce aux relations familiales du commissaire von Bodenstein et à la ténacité toute plébéienne de Pia Kirchhoff, le lecteur pénètre peu à peu dans le monde très fermé de la grande bourgeoisie allemande, qui sait si bien garder ses terribles secrets derrière les grilles de ses magnifiques propriétés.



Thésaurus Genre

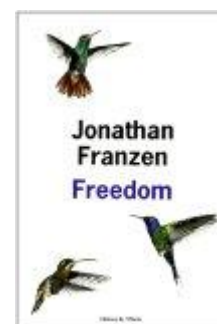
Roman policier

Freedom / Franzen, Jonathan

Freedom [texte imprimé] / Franzen, Jonathan , Auteur; Wicke, Anne , Traducteur. - Paris : Ed. de l'Olivier, 2011. - 718 p.: br; 22cm.

ISBN 978-2-87929-657-9 : 24 EUR.

Résumé : Patty sera la femme idéale, c'est décidé. Mère parfaite, épouse aimante et dévouée, cette ex-basketteuse a fait, en l'épousant, le bonheur de Walter Berglund, de St. Paul (Minnesota). En devenant madame Berglund, Patty a renoncé à son goût pour les bad boys, à commencer par Richard Katz, un rocker dylanien qui se trouve être aussi le meilleur ami de Walter. Freedom raconte l'histoire de ce trio amoureux et capture le climat émotionnel, moral et politique des États-Unis entre 1970 et 2010 avec une incroyable virtuosité



Thésaurus Genre

Roman

Galveston / Pizzolatto, Nic

Galveston [texte imprimé] / Pizzolatto, Nic , Auteur. - Paris : Belfond, 2011. - 320 p.; 23 cm.

ISBN 978-2-7144-4700-5 : 19 EUR.

Résumé : Dans la lignée d'un Richard Ford, une révélation littéraire exceptionnelle, la fuite éperdue de trois personnages meurtris en quête de rédemption et d'espoir, un road trip plein d'alcool, de crimes et de colère au coeur de l'Amérique des déshérités.

1987, La Nouvelle-Orléans. Le même jour, Roy Cady apprend qu'il a un cancer du poumon et que Stan, son boss proxénète et dealer, lui confie une mission qui ressemble fort à un piège.

Sorti vivant de ce traquenard, Roy prend la fuite, emmenant avec lui Rocky, petite prostituée, et Tiffany, quatre ans. Le début d'une cavale sur les routes brûlantes du golfe du Mexique jusqu'à Galveston, Texas. Et la tentation d'un répit dans un motel paumé au milieu d'autres âmes perdues...

Mais comment échapper à une bande de tueurs quand on a en sa possession des documents compromettants et beaucoup de sang sur les mains ?

Vingt ans plus tard, Roy est homme à tout faire. Son corps martyrisé porte les stigmates d'un terrible drame. Il n'a pour seuls compagnons que son chien et ses livres. Quelqu'un est à sa recherche...



Gataca / Thilliez, Franck (1973-...)

Gataca [texte imprimé] / Thilliez, Franck (1973-...), Auteur. - Paris : Fleuve noir, 2011. - 509 p; 23 cm.

ISBN 978-2-265-08743-9 : 20.90 EUR.

Résumé : L'Evolution est une exception. L'Extinction est la règle..

Suite et fin tant attendue du diptyque de la violence de Franck Thilliez entamé avec Le Syndrome E,

Thésaurus Genre

Roman policier



Grenouilles / Mo, Yan

Grenouilles [texte imprimé] / Mo, Yan , Auteur; Chen-Andro, Chantal , Traducteur. - Paris : Seuil, 2011. - 407 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-02-102400-5 : 22 EUR.

Résumé : « La tante était une grande bavarde, et nous aimions bien l'entendre conter. Quand elle eut fini ses nouilles, elle s'adossa contre le mur, s'assit de profil sur le bord de notre kang et ouvrit sa boîte à parole. Elle s'était rendue dans un nombre incalculable de foyers, elle avait fait la connaissance de toutes sortes de gens et entendu des tas d'anecdotes plaisantes ; en les racontant à son tour, elle ne se privait pas d'y ajouter ses propres ingrédients, si bien que ces récits étaient aussi captivants que ceux des conteurs. » Disciple maladroit d'un écrivain japonais notoire, Chen le Pied dit Têtard entreprend de raconter à son maître l'histoire de sa tante, une gynécologue et obstétricienne de talent inspirée dans l'exercice de sa profession. « Depuis le 4 avril 1953, date où elle accoucha une femme pour la première fois, jusqu'au premier jour de l'an passé, elle aurait, selon ses dires, aidé à la naissance de dix mille enfants. » De l'hostilité d'une commune populaire face aux nouvelles techniques d'accouchement à la mise en place du planning familial, des années Mao à l'époque contemporaine, des campagnes d'avortements forcés à la vasectomie obligatoire pour les hommes dont les épouses ont eu plus de trois enfants, Mo



Yan déploie dans son dernier roman une grande richesse expressive et thématique. L'aisance avec laquelle s'effectue le passage de l'individuel au général, l'équilibre des anecdotes et l'omniprésence d'un humour corrosif auréole cette oeuvre d'un message qui acquiert une universalité, qui l'étire au-dessus de la polémique et lui confère une valeur durable.

Thésaurus Sujet

Roman chinois

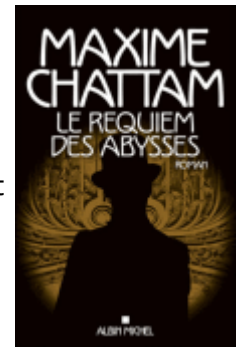
Léviatemp, 2. Le requiem des abysses / Chattam, Maxime

Léviatemp, 2. Le requiem des abysses [texte imprimé] / Chattam, Maxime , Auteur. - Paris : Albin Michel, 2011. - 454 p.; 25 cm.

ISBN 978-2-226-22141-4 : 22 EUR.

Résumé : Pour oublier le criminel qui a terrorisé Paris lors de l'Exposition universelle de 1900 et se remettre de leurs aventures, l'écrivain Guy de Timée et Faustine, la belle catin, se sont réfugiés au château d'Elseneur dans le Vexin. Mais là, dans une ferme isolée, une famille est assassinée selon une mise en scène macabre, alors que l'ombre d'une créature étrange rode dans les champs environnants...

Guy, dans sa soif de comprendre le Mal, de le définir dans ses romans, replonge dans ses vieux démons, endossant à nouveau ce rôle de criminologue, qui le conduit peu à peu, comme un profiler avant la lettre, à dresser le portrait du monstre. Pendant ce temps, à Paris, les momies se réveillent, les médiums périssent étrangement et les rumeurs les plus folles se répandent dans les cercles occultes...



Thésaurus Genre

Thriller

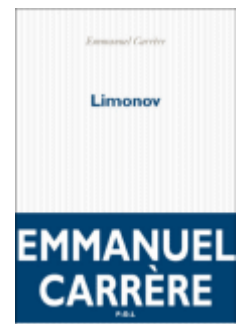
Limonov / Carrère, Emmanuel

Limonov [texte imprimé] / Carrère, Emmanuel , Auteur. - Paris : POL, 2011. - 488 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-8180-1405-9 : 20 EUR.

Résumé : « Limonov n'est pas un personnage de fiction. Il existe. Je le connais. Il a été voyou en Ukraine ; idole de l'underground soviétique sous Brejnev ; clochard, puis valet de chambre d'un milliardaire à Manhattan ; écrivain branché à Paris ; soldat perdu dans les guerres des Balkans ; et maintenant, dans l'immense bordel de l'après-communisme en Russie, vieux chef charismatique d'un parti de jeunes desperados. Lui-même se voit comme un héros, on peut le considérer comme un salaud : je suspends pour ma part mon jugement.

C'est une vie dangereuse, ambiguë : un vrai roman d'aventures. C'est aussi, je crois, une vie qui raconte quelque chose. Pas seulement sur lui, Limonov, pas seulement sur la Russie, mais sur notre histoire à tous depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. »



Marie-Blanche / Fergus, Jim (1950-....)

Marie-Blanche [texte imprimé] / Fergus, Jim (1950-....), Auteur; Piningre, Jean-Luc, Traducteur. - Paris : le Cherche-Midi, 2011. - 605 p.; 24 cm.

ISBN 978-2-7491-0649-6 : 22.00 EUR.

Résumé : 1995, région des Grands Lacs. Jim Fergus rend visite à sa grand-mère, Renée, 96 ans. Fille d'aristocrates français désargentés, mariée trois fois, celle-ci a eu un destin hors du commun, qui l'a menée à travers le siècle de sa Bourgogne aux Etats-Unis. Jim retrace son parcours et met en parallèle le journal intime de sa mère, Marie-Blanche, internée dans un asile de Lausanne.

Indexation décimale : 803



En mémoire de la forêt / Powers, Charles T.

En mémoire de la forêt [texte imprimé] / Powers, Charles T., Auteur; Baude, Clément, Traducteur. - Paris : Sonatine, 2011. - 476 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-355-84069-2 : 22 EUR.

Résumé : En Pologne, quelques années après la chute du communisme. Lorsqu'on retrouve le cadavre d'un homme dans la forêt qui entoure le petit bourg de Jadowia, Leszek, un ami de la famille du disparu, décide de faire la lumière sur cette affaire. Il comprend vite que cet assassinat est lié à l'histoire trouble du village. Mais dans cette petite communauté soudée par le silence, beaucoup ont intérêt à avoir la mémoire courte et sont prêts à tout pour ne pas réveiller les fantômes du passé. L'ère communiste a en effet laissé derrière elle bien des séquelles et personne n'a rien à gagner à évoquer cette période où la dénonciation était encouragée, la paranoïa et la corruption omniprésentes, les comportements souvent veules. Sans parler de secrets plus profondément enfouis encore, datant de la Seconde Guerre mondiale, lors de la disparition brutale des Juifs établis à Jadowia depuis plusieurs générations. Leszek va devoir mettre sa vie en jeu pour venir à bout de cette chape de silence, et faire surgir une vérité bien plus inattendue encore que tout ce qu'il avait imaginé.



Thésaurus Genre

Thriller

Le passager / Grangé, Jean-Christophe

Le passager [texte imprimé] / Grangé, Jean-Christophe, Auteur. - Paris : Albin Michel, 2011. - 749 p.; 24 cm.

ISBN 978-2-226-22132-2 : 24,90 EUR.

Résumé : Mathias Freire a une maladie étrange. Il fait des « fugues psychiques ». Sous l'effet du stress, il tourne au coin d'une rue et perd la mémoire. Quand il la retrouve, il est un autre. A son insu, il s'est forgé un nouveau moi, un nouveau passé, un nouveau destin...

Quand il saisit sa situation, il est psychiatre à Bordeaux. Pour savoir qui il est vraiment, il n'a qu'une solution : remonter, l'une après l'autre, ses identités précédentes jusqu'à découvrir son moi d'origine. Clochard à Marseille, peintre fou à Nice, faussaire à Paris... Au fil de ses personnages, il va décrypter l'hallucinante vérité.

On plonge en apnée dans ce labyrinthe cauchemardesque où l'auteur continue inlassablement d'ausculter les origines du Mal. Tendue, très documentée, cette traque de l'identité navigue entre psychanalyse et manipulation scientifique à un rythme infernal.

Jamais Grangé n'a été moins sanglant, jamais il n'a été plus angoissant. Probablement son meilleur roman.



Thésaurus Genre

Thriller

Le potager des malfaiteurs ayant échappé à la pendaison / Paasilinna, Arto

Le potager des malfaiteurs ayant échappé à la pendaison [texte imprimé] / Paasilinna, Arto , Auteur; Colin Du Terrail, Anne , Traducteur. - [S.l.] : Denoël, 2011. - 346 p.; 21 cm. - (Et d'ailleurs) .

ISBN 978-2-207-10999-1 : 20,00 EUR.

Résumé : Jalmari Jyllänketo, inspecteur principal, est envoyé dans l'ouest de la Laponie pour enquêter sur une exploitation agricole. Il y découvre un camp de travail forcé, régenté par une veuve caractérielle qui séquestre des truands qui ont échappé à la justice.



Thésaurus Sujet

Roman finlandais

Indexation décimale : 850 (Littérature des langues italienne, roumaine, rhéto-romane)

Remède mortel / Coben, Harlan (1962-....)

Remède mortel [texte imprimé] / Coben, Harlan (1962-....), Auteur; Arnaud, Cécile (1967-....), Traducteur. - Paris : Belfond, 2011. - 433 p.; 24 cm.

ISBN 978-2-7144-4720-3 : 22 EUR.

Résumé : Une clinique new-yorkaise hautement sécurisée.

Un médecin qui se suicide.

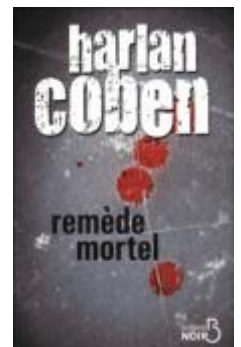
Des patients sauvagement assassinés.

Coïncidences ? Complot ?

Et si l'annonce prochaine d'une extraordinaire découverte médicale avait déclenché cette vague meurtrière ?

Sara Lowell, jeune journaliste très en vue, mène l'enquête. Mais ses révélations pourraient bien faire d'elle la prochaine victime d'un mystérieux serial killer...

Guerre des lobbies pharmaceutiques, machination politique, pression des médias, mensonges... Au coeur d'un débat toujours aussi brûlant, un thriller angoissant et terriblement réaliste par celui qui allait devenir le maître de vos nuits blanches.



Thésaurus Genre

Thriller

Thésaurus Sujet

Roman américain

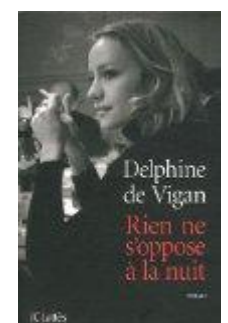
Rien ne s'oppose à la nuit / Vigan, Delphine de

Rien ne s'oppose à la nuit [texte imprimé] / Vigan, Delphine de , Auteur. - Paris : J.-C. Lattès, 2011. - 436 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-7096-3579-0 : 19.00 EUR.

Résumé : Ma famille incarne ce que la joie a de plus bruyant, de plus spectaculaire, l'écho inlassable des morts, et le retentissement du désastre.

Aujourd'hui je sais aussi qu'elle illustre, comme tant d'autres familles, le pouvoir de destruction du verbe, et celui du silence.



📖 La septième vague / Glattauer, Daniel

La septième vague [texte imprimé] / Glattauer, Daniel , Auteur; Anglaret, Anne-Sophie , Traducteur. - paris : Bernard Grasset, 2011. - 348 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-246-76581-3 : 18 EUR.

Résumé : Leo, de retour des Etats-Unis, la correspondance entre Emmi et lui reprend, d'abord timide après de longs mois de silence, puis tout s'enchaîne. Mais voici qu'Emmi souhaite en finir pour de bon et mettre un terme à cette relation épistolaire. Pour cela, elle veut rencontrer Leo, une fois au moins... La rencontre a lieu conformément à la forme consacrée du roman épistolaire sans public. Le lecteur n'aura droit qu'au compte-rendu...

La relation virtuelle survivra-t-elle au test de la réalité ? Comment maintenir la tension, si les deux personnages ne peuvent plus se cacher derrière les mots, mais se retrouvent face à face ? C'est là tout le charme, pétillant et captivant, de cette romance virtuelle et virtuose.



Thésaurus Sujet

Roman allemand

📖 Si tu cherches la pluie, elle vient d'en haut / Belaskri, Yahia

Si tu cherches la pluie, elle vient d'en haut [texte imprimé] / Belaskri, Yahia , Auteur. - La Roque-d'Anthéron (Bouches-du-Rhône) : Vents d'ailleurs, 2010. - 125 p.; 23 cm.

ISBN 978-2-911412-74-5 : 14 EUR.

Résumé : Yahia Belaskri est né à Oran (Algérie). Après des études de sociologie, il est responsable des ressources humaines dans plusieurs entreprises algériennes puis se tourne vers le journalisme. Un an après les émeutes d'octobre 1988, il décide de s'installer en France. À travers de nombreux articles, des essais et des nouvelles ainsi que sa participation aux travaux de recherches sur la mémoire de la Méditerranée, il pose un regard critique empreint d'un profond humanisme sur l'histoire de l'Algérie, de la France et des rapports si complexes entre ces deux pays. Son premier roman, Le bus dans la ville, a connu le succès auprès de la critique littéraire.



📖 Si vous recevez cette lettre / Blake, Sarah

Si vous recevez cette lettre [texte imprimé] / Blake, Sarah , Auteur; Bourgeois, Valérie , Traducteur. - Paris : Calmann levy, 2011. - 357 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-7021-4190-8 : 20,50 EUR.

Résumé : 1940. La France capitule, les bombes pleuvent sur Londres, et le président Roosevelt promet d'épargner à ses boys une guerre qui ne les concerne pas.

Pourtant, la journaliste Frankie Bard, qui couvre le Blitz pour la radio américaine, ne veut rien tant que sensibiliser ses compatriotes au conflit. Dans un petit village du cap Cod, deux femmes écoutent les récits poignants de la reporter : Iris James, la receveuse des postes dont l'amant guette une offensive sous-marine allemande, et Emma Fitch, jeune épouse d'un médecin idéaliste parti soigner les victimes des bombardements.

Entre le continent épargné et celui déchiré par la guerre, les destins de ces trois femmes s'entremêlent. Ils se lient au sort des populations pilonnées par la Luftwaffe, à celui des Juifs qui sillonnent les routes en quête d'un improbable refuge, à celui des hommes qu'elles aiment.



📖 Les souvenirs / Foenkinos, David

Les souvenirs [texte imprimé] / Foenkinos, David , Auteur. - [Paris] : Gallimard, 2011. - 265 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-07-013459-5 : 18,50 EUR.

Résumé : Le narrateur, apprenti romancier, prend conscience à l'occasion du décès de son grand-père de tout ce qu'il n'a pas su vivre avec lui. Il comprend que le seul moyen de garder l'amour vivant est de cultiver la mémoire des instants heureux. Dans le même temps, frappée par le deuil, sa grand-mère semble perdre la tête. Il assiste aux manoeuvres des proches pour la placer en maison de retraite et vendre à son insu son appartement. Ce qu'il n'a pas su vivre avec son grand-père, il décide alors de le vivre avec elle. Il va la voir souvent, parvient à égayer sa solitude, à la faire rire de tout. Mais elle finit par apprendre que son appartement a été vendu, et fait une fugue... Le narrateur va partir à sa recherche, et la retrouver pour lui offrir ses derniers moments de bonheur. Le hasard lui fait en même temps rencontrer Louise, qu'il va aimer, et qui le quittera. Les souvenirs, nourris de joies, de douleurs et de mélancolie, lui offrent désormais la possibilité d'écrire son roman, et peut-être son avenir.



📖 Le système Victoria / Reinhardt, Eric

Le système Victoria [texte imprimé] / Reinhardt, Eric , Auteur. - Paris : Stock, 2011. - 521 p.; 22 cm. - (Bleue) .

ISBN 978-2-234-06190-3 : 22,50 EUR.

Résumé : « Si David Kolski, architecte reconverti en directeur de travaux, avait renoncé à adresser la parole à cette inconnue croisée dans une galerie marchande, s'il lui avait dit : «Excusez-moi, je suis désolé, je vous ai pris pour quelqu'un d'autre », s'il avait su qu'en abordant une femme de cette stature il entraînerait son existence dans une direction impossible, Victoria de Winter n'aurait pas trouvé la mort onze mois jour pour jour après leur rencontre.



Thésaurus Genre

Roman

📖 Le turquetto / Arditi, Metin

Le turquetto [texte imprimé] / Arditi, Metin , Auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2011. - 280 p.; 22 cm.

ISBN 978-2-7427-9919-0 : 19,50 EUR.

Résumé : Se pourrait-il qu'un tableau célèbre dont la signature présente une discrète anomalie soit l'unique oeuvre qui nous reste d'un des plus grands peintres de la Renaissance vénitienne ? Un égal du Titien ou du Véronèse ? Né à Constantinople en 1519, Elie Soriano a émigré très jeune à Venise, masqué son identité, troqué son nom contre celui d'Elias Troyanos, fréquenté les ateliers de Titien, et fait une carrière exceptionnelle sous le nom de Turquetto : le "Petit Turc", comme l'a surnommé Titien lui-même. Metin Arditi retrace le destin mouvementé de cet artiste, né juif en terre musulmane, nourri de foi chrétienne, qui fut traîné en justice pour hérésie...



Des vies d'oiseaux / Ovaldé, Véronique

Des vies d'oiseaux [texte imprimé] / Ovaldé, Véronique , Auteur. - Paris : L'Olivier, 2011. - 235 p.; 21 cm.

ISBN 978-2-87929-827-6 : 19.00 EUR.

Résumé : « On peut considérer que ce fut grâce à son mari que madame Izzara rencontra le lieutenant Taïbo ».

Car c'est lui, Gustavo Izzara, qui, revenant de vacances un soir d'octobre 1997, appelle la police pour qu'elle vienne constater que sa somptueuse villa de Villanueva avait été cambriolée. Un vol pour le moins étrange puisqu'aucun objet n'a été dérobé et que les intrus, apparemment familiers des lieux, se sont contentés d'habiter la maison en l'absence du couple. Vida Izzara va peu à peu sortir de son silence et dévoiler au lieutenant Taïbo la vérité : Paloma, sa fille unique de 18 ans, s'est évaporée du jour au lendemain avec Adolfo, un mystérieux (dangereux?) jardinier, et elle la soupçonne d'être revenue, par effronterie, insolence, nostalgie ? hanter la demeure familiale.

Les vies d'oiseaux, ce sont celles que mènent ces quatre personnages dont les trajets se croisent sans cesse. Chacun à sa manière, par la grâce d'un nouvel amour, est conduit à se défaire de ses anciens liens, conjugaux, familiaux, sociaux, pour éprouver sa liberté d'exister. Sans plus se soucier d'où il vient ni de là où la vie le mène. Avec Des vies d'oiseaux, Véronique Ovaldé continue à explorer les rapports qui lient les hommes et les femmes.



Des vies
d'oiseaux
Véronique
Ovaldé

